



**CEFET/RJ**  
campus Nova Friburgo

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR**

**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA  
CELSO SUCKOW DA FONSECA**

CÓDIGO DO CURSO	CURSO
GTURNF	TECNOLOGIA EM GESTÃO DE TURISMO

CÓDIGO DA DISCIPLINA	NOME DA DISCIPLINA	ANO/SEMESTRE
GTUR8109NF	Trabalho de Análise Interdisciplinar I	2010/2

CARGA HORÁRIA	CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			PERÍODO
18 h/aula	1	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	1º
		1	0	0	

PRÉ - REQUISITO (S)	CORREQUISITO (S)
Não há.	Não há.

EMENTA
Esta disciplina tem a proposta de apresentar aos alunos do curso de turismo o que é a interdisciplinaridade e qual a sua importância para a obtenção de avanços no estudo/gestão do turismo. Espera-se desenvolver através desta matéria uma formação diferenciada para os alunos deste curso, permitindo-lhes diferentes olhares sobre este objeto tão complexo chamado turismo. Ao longo do semestre propõe-se trabalhar fundamentalmente com a relação entre as disciplinas deste período letivo, mas não apenas. Dentro dos interesses de cada aluno, será fomentada a realização de atividades que aproximem o conteúdo teórico das demandas e experiências observadas no mundo real, buscando desta forma a experimentação de ações profissionais e o estabelecimento de possíveis contatos com o mercado de trabalho.

BIBLIOGRAFIA
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
1-BENI, M. C. <b>Análise estrutural do turismo</b> . 6ª ed., São Paulo: Ed. Senac SP, 2001.
2-_____. <b>Política de planejamento do turismo no Brasil</b> . São Paulo: Aleph, 2006.
3-COOPER, C. et al. <b>Turismo: princípios e práticas</b> . 2ª ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.
4-MOLINA, S. <b>O pós-turismo</b> . Aleph: São Paulo, 2003.
5-PANOSSO NETO, A. <b>Filosofia do turismo</b> . São Paulo: Aleph, 2005.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
1. CASTELLI, G. <b>Turismo: atividade marcante</b> . Caxias do Sul: EDUCS, 2001.
2. GASTAL, S. (org.). <b>Turismo: investigação e crítica</b> . Contexto: São Paulo, 2002.

**OBJETIVOS GERAIS**

Esta disciplina tem o objetivo de introduzir o conceito de interdisciplinaridade aos alunos ingressantes no curso, assim como apresentar a importância deste tipo de prática para a formação do profissional que opta pela atuação no setor de turismo. Esta matéria também tem a proposta de fomentar alguns temas que perpassam diversas disciplinas cursadas ao longo do primeiro período letivo.

**METODOLOGIA**

Aulas expositivas com a utilização do quadro branco e recursos audiovisuais, como o data-show, por exemplo. Leitura, discussão e análise de textos e estudos de casos relacionados à área.

**CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO**

Prova individual dissertativa sobre o conteúdo apresentado em sala de aula e/ou no material de complementar sugerido pelo professor. A avaliação também pode contar com a apresentação e entrega de um trabalho em grupo, sobre parte do conteúdo específico desenvolvido ao longo da disciplina.

Cada uma das formas de avaliação será pontuada de maneira objetiva, conforme o padrão de respostas apresentado pelo professor. As notas poderão variar de 0,0 à 10,0.

**PROGRAMA**

1. Conhecendo a interdisciplinaridade e sua importância para o turismo.
2. Pensamentos acerca do curso superior de tecnologia em gestão de turismo: caminhos a percorrer.
3. Reflexões sobre as disciplinas do 1º período letivo.
4. Mundo real x Mundo teórico – em busca da superação dos hiatos.
5. Análise do mercado turístico: oportunidades e desafios.
6. Conhecimento e práticas desejáveis de um profissional na área de turismo.

**COORDENADOR DO CURSO**

<b>NOME - SIAPE</b>	EDVAR FERNANDES BATISTA - 1917185
<b>ASSINATURA</b>	

**LOCAL E DATA**

Nova Friburgo, 13 de setembro de 2017.